

O B R A S O C I A L

Convenio de Colaboración con la Excm. Diputación Provincial de Badajoz



Firma del Convenio Cultural con la Excm. Diputación Provincial de Badajoz

El Convenio Cultural con la Excm. Diputación Provincial de Badajoz, que se renueva desde hace quince años, permite acercar la cultura a los municipios pacenses con una amplia oferta de actos y eventos culturales de los más variados géneros artísticos. La aportación de la Caja a tal fin ha superado en 2003 los 135 miles de euros.

Por otra parte, en el mes de abril fue presentada la colección de trabajos videográficos sobre las distintas comarcas de la provincia de Badajoz, financiada por nuestra Entidad en virtud del Convenio con la Diputación Provincial rubricado en 2002. Esta obra, compuesta por 11 DVDs, recopila una amplia información sobre los municipios de la provincia, contribuyendo a la difusión de la riqueza medioambiental y la singular cultura de cada zona.

Relación de Actividades

Teatro

Al Suroeste Teatro
Alburquerque

Arcoiris Teatro
Palomas

Candilejas
Calera de León

Carmona
Entrín Bajo

Illión Teatro
Medellín

Jarancio
Quintana de la Serena,
Segura de León, Zarza
Capilla

Kamaleón con K
Herrera del Duque

La Candi 2 Banda
Aceuchal

La Estampa Teatro
Fregenal de la Sierra, La
Codosera, Puebla de
Obando, Ribera del Fresno

Mimus Teatro

Talarrubias

Rodetacón
Granja de Torrehermosa,
Puebla de Sancho Pérez

Samarkanda
Azuaga

Suripanta
Guareña, Valverde de
Leganés

Teatrapo
Cabeza del Buey,
La Albuera

Teatro de Papel
Casas de Reina, Llera,
Puebla del Maestre, Reina,
Usagre, Villagarcía de la
Torre

Música

Acetre
San Vicente de Alcántara,
Granja de Torrehermosa

Acordes
Alburquerque

A Nuestro Aire
Esparragalejo, Fuentes de
León, Gévora, Guadiana del
Caudillo, La Morera, Puebla
de Obando, Puebla de
Sancho Pérez, Pueblonuevo
del Guadiana, Santa Marta
de los Barros,
Valdelacalzada, Valencia del
Mombuey, Villagonzalo, Villar
del Rey

Ana Nájera y José Manuel
Santiago
Oliva de Mérida, Peraleda
del Zaucejo, Trujillanos, Villar
de Rena

Arco Iris Show
Puebla del Prior

Aridiam Gamero
Torremayor

Aridiam y Acuario
Fregenal de la Sierra

Arroyo
Capilla, Garlitos,
Higuera La Real, Tamurejo

Así baila el caballo español
Peñalsordo,
Puebla de La Reina

Así bailan los caballos
Zahinos

Bachata
Almendral

Bahía Blanca
Mirandilla, Don Álvaro,
Villanueva del Fresno

Banda Cofradía Ferroviaria
del Descendimiento
Arroyo de San Serván

Banda de Música de
Campanario
Acedera

Banda de Música de
Llerena
Malcocinado

Banda de Música de
Puebla de La Reina
Valle de la Serena

Banda de Música Santa
María Egipcíaca
Nogales,
Villalba de los Barros

Banda de Tambores y
Cornetas de Calzadilla de
los Barros
Calzadilla de los Barros,
Bienvenida

Banda Filarmónica de
Olivenza
La Albuera

Banda Municipal de
Música de Monasterio
Salvatierra de Los Barros

Banda Municipal de
Música de Montijo
La Nava de Santiago

Big Bang
El Carrascalejo, La
Coronada, Valdecaballeros,
Esparragosa de la Serena

Bolero
Valverde de Leganés

Carmona
Entrín Bajo

Chanela
Malpartida de la Serena

Chapó
Benquerencia de la Serena,
Puebla de Alcocer

Cobalto
Berlanga, Higuera de
Llerena, La Lapa, Llerena,
Maguilla, Medina de las
Torres, Valencia del Ventoso

Cuadro Flamenco Cristina
Delgado
La Haba

Cuadro Flamenco Roberto
Valdetorres

Cuadro Flamenco Zambra
Jerez de los Caballeros

Eloy Cortés
Navalvillar de Pela

Emilio Santos con
Atlántida
Valdivia

Familia Vargas
Almendralejo, Carmonita,
Castuera, Cordobilla de
Lácara, Don Benito,
Mengabril, Mérida, Orellana
de la Sierra, Villafranca de
los Barros

Felisa Rodríguez Niña de
Talavera
Talavera la Real

Gente Nueva
Guareña, Cristina, Alange

Grupo de Arte Flamenco
"Raquel Cantero"
Valverde de Mérida

Juan de Sola
Táliga

O B R A S O C I A L

Karmen Lobón	Retama Folk Puebla de la Calzada	Coros y Danzas Siberia Extremeña Orellana la Vieja
Los Cabales Rena	Serena Sancti-Spiritus	Grupo Altagracia Higuera de La Serena
Luis Pastor Retamal de Llerena	Sinkope Valle de Santa Ana, Garbayuela	
Manantial Folk Fuente del Maestro, Monterrubio de la Serena	Sonia Carmona Solana de los Barros, Valverde de Burguillos	Variedades Crokodilo Producciones Aljucén
Manuela Roque Monesterio, Talarrubias	Talismán Ahillones, Cabeza La Vaca, Llera, Magacela, Montemolín	Hermanos Díaz Trasierra
Mariluz Esparragosa de Lares, Risco, Valle de Matamoros	Top 60's Valencia de las Torres	Karpas Kinders Burguillos del Cerro, Santa Amalia
Musical Paco Soto Barcarrota	Venezzia Show Atalaya	La Botika Villanueva de La Serena
Nando Juglar Hornachos	Vodevil Salvaleón	Mundilusion Baterno
Noel y Paloma Corazones Alconchel, Higuera de Vargas, Olivenza, Torre de Miguel Sesmero	Folklore	Pasacalles de Gigantes y Cabezudos Chelos
Nuestro Arte Feria	Agrupación Cultural Agla Montijo	Superdivertido Campillo de Llerena, Fuente de Cantos, Fuente del Arco, Villagarcía de la Torre
Orquesta Serena San Pedro de Mérida	Coros y Danza Tierrablanca La Zarza	
Paco Soto y Lusitania Torremejía	Coros y Danzas "Ribera De Troya" La Roca de La Sierra	
Pepe None y Cristal Castilblanco, Helechosa de los Montes, Oliva de la Frontera	Coros y Danzas La Encina Siruela	
Pilar Boyero Calamonte, Manchita	Coros y Danzas Moncovil Campanario	

RESTAURACIONES

Con la subvención por parte de la Caja de la restauración del mural pictórico ubicado en la fachada de la Iglesia de San Isidoro de Sevilla, del siglo XVIII, se ha descubierto para disfrute de todos los ciudadanos una singular obra escondida bajo el deterioro producido por el paso del tiempo.

Por otra parte, nuestra Entidad también ha colaborado con el equipo de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla en sus trabajos realizados en la excavación arqueológica de Villa Adriana en Tívoli (Roma).



Restauración del mural de la Iglesia de San Isidoro (Sevilla)

PUBLICACIONES



Libros publicados por Caja de Badajoz en 2003

“Godofredo Ortega Muñoz”

Esta nueva obra se enmarca en la colección dedicada al arte extremeño que viene editando la Fundación Caja de Badajoz, en la que ya figuran nombres como Zurbarán, Adelardo Covarsi, Juan de Ávalos o Luis de Morales, entre otros. La publicación de este monográfico sobre el pintor

O B R A S O C I A L

Presentación del libro "Godofredo Ortega Muñoz"



Godofredo Ortega Muñoz se adelanta a la conmemoración, en 2005, del centenario del nacimiento del artista, precursor de las vanguardias españolas tras la Guerra Civil.

Se trata del más importante estudio realizado hasta la fecha sobre la obra del pintor, cuya autora, María Jesús Ávila Corchero, es doctora en Arte y conservadora del Museo de Arte Moderno del Chiado (Lisboa).

"Corpus Documental de Carlos V"

Esta excepcional obra que el historiador Manuel Fernández Álvarez publicó entre 1973 y 1981, ha sido reeditada con el patrocinio de Caja de Badajoz, que ha aportado a tal fin 40.000 euros. En los cinco volúmenes de que consta, se recopilan más de 800 documentos inéditos del emperador, incluyendo sus Memorias y su Testamento, y destacando varios centenares de cartas.

La contribución de nuestra Entidad a la publicación de esta obra, de tan especial trascendencia para el conocimiento de la historia de Europa, España y Extremadura, deriva del deseo de la Caja de extender a toda la sociedad una obra cultural de calidad que perdure en el tiempo.

"Yuste: El monasterio y el Palacio de Carlos V"

Este libro se añade a la larga lista de monográficos sobre temas extremeños editados por la Fundación, si bien cabe resaltar su mayor relevancia por su importante carga histórica y emocional, al aproximar más Extremadura a Europa. Por otra parte, resulta destacable que la obra viene a cubrir la laguna bibliográfica existente hasta la fecha en relación al monasterio de Yuste.

"La Agricultura y la Ganadería Extremeñas en 2002"

Con motivo de la celebración del Día Universal del Ahorro fue presentado el informe anual correspondiente al año 2002 sobre la agricultura y la ganadería extremeñas. Esta publicación, que cumple su decimoséptima edición, se viene realizando en virtud de un acuerdo de colaboración con la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales y la Escuela de Ingenierías Agrarias de la Universidad de Extremadura. En ella se informa sobre los datos macroeconómicos más importantes, presentando diversos trabajos y análisis sectoriales sobre distintos aspectos del sector agrario en Extremadura.

Revista Frontera

Desde el mes de marzo, la revista Frontera, además de su tradicional edición impresa, está accesible en su nueva edición virtual en la página web de la Caja. Esta edición reproduce fielmente todos los contenidos y fotografías, facilitando al visitante una navegación cómoda por las distintas secciones. El primer ejemplar publicado en Internet ha sido el número 52, perteneciente al año 2002, cuyo tema principal fue la entrega de la Medalla de Extremadura a la labor realizada por la Obra Social de la Caja.

En relación a los números correspondientes al año 2003, el ejemplar editado en el primer trimestre, el número 54, contiene un amplio reportaje sobre el nuevo centro educativo, asistencial y ocupacional construido por la Caja para la asociación Aprosuba en Villafranca de los Barros. Asimismo, es destacable la entrevista realizada a la escritora Dulce Chacón, poco antes de su inesperado fallecimiento, y el artículo dedicado a la figura de otro ilustre extremeño: el pintor Zurbarán.

Con el número 55 de la revista, correspondiente al verano de 2003, se ha iniciado una nueva etapa en la que se ha apostado por la renovación de la revista, sobre todo en el aspecto estético. El contenido permanece en el estilo que caracteriza a la publicación, cumpliendo tres objetivos básicos: divulgar la notable actuación de Caja de Badajoz, tanto en su vertiente financiera como en Obra Social, difundir la cultura, y servir a los lectores brindándoles cuanto de interés les ofrece la Caja, así como otros temas y noticias relacionados con la vida social, cultural y económica de nuestro entorno.

En esta línea, los reportajes contenidos en dicho ejemplar abarcan temas tan diversos como la inauguración del nuevo Centro de Día y Residencia construido por la Entidad para Aprosuba-3 en Badajoz, la cuadragésimo novena edición del Festival de Teatro Clásico de Mérida, o el apoyo directo que Caja de Badajoz está prestando a los Grupos de Acción Local, participando así en el proceso de revolución rural que está experimentando nuestra región.

El número 56, correspondiente al otoño, presenta como artículo destacado la puesta en marcha de la expansión de la Caja en Portugal, con la primera apertura prevista en Lisboa, además del amplio reportaje dedicado a la Obra Social de la Entidad o el especial sobre la comarca extremeña Sierra Suroeste.

Por último, el ejemplar número 57 ofrece, entre otros, un extenso reportaje dedicado a las conferencias impartidas por el escritor Antonio Gala, el humorista gráfico Antonio Mingote y el ex-presidente de Portugal Mario Soares, insertas en el nuevo Ciclo de Conferencias de la Fundación Caja de Badajoz, así como varias reseñas sobre las presentaciones de las últimas publicaciones editadas por la misma.

Boletín de Información al Cliente "Caja Badajoz Siempre"

A través de este boletín periódico los clientes acceden a información relativa a las actividades desarrolladas por la Entidad, nuevos productos u otras cuestiones de interés.

Otras publicaciones que han contado con la colaboración de Caja de Badajoz a lo largo de 2003 son "El Santo Cristo de la Quinta Angustia", "Extremadura, Plaza de Toros", "Libro de las II Jornadas Europeas sobre Caza", "Historia Viva de La Codosera", "Guía de la Política Pública Local", DVD del acto conmemorativo del II Centenario del nacimiento de D. Juan Bravo Murillo, "Día a Día del Sport-Racing y Club Deportivo Badajoz", "Badajoz, piedra y tiempo. Calles con historias", "Para andar por Zafra", "Gran Obra sobre Campanario", "Entre bambalinas (estampas teatrales)", "Recuerdo de Mérida" y la "Revista-Anuario del C. P. Francisco Giner de los Ríos".



Publicaciones periódicas de Caja de Badajoz en 2003

FESTIVAL DE TEATRO CLÁSICO DE MÉRIDA

Como miembro integrante del Patronato del Festival de Teatro Clásico de Mérida, Caja de Badajoz participa activamente en el desarrollo y mantenimiento del festival, el más veterano del panorama cultural español y uno de los más importantes y prestigiosos de su género. Con la particularidad de contar con un escenario Patrimonio de la Humanidad, su renombre nacional e internacional lo sitúan como la cita estival por excelencia de las artes escénicas.

La 11.ª Edición del Festival tuvo lugar entre los meses de julio y agosto de 2003, contando con las representaciones teatrales "La Paz", "Lisístrata", "Electra", "Antígona" y "Las suplicantes", el espectáculo de danza "Spartacus", los conciertos ofrecidos por el Orfeón Donostiarra y la Orquesta Sinfónica del Teatro de San Carlos (Lisboa) o "El concierto de la paz", con Daniel Barenboim al frente de la orquesta The West-Eastern Divan, y el ciclo "Estrellas bajo las estrellas de Mérida", monólogos teatrales a cargo de grandes actores españoles.

La Caja ha realizado una aportación para la celebración del evento superior a 96 miles de euros.

TEATRO LÓPEZ DE AYALA

La Caja, como integrante del Consorcio López de Ayala-Badajoz 2000, continúa prestando su colaboración en el sostenimiento económico del Teatro López de Ayala, con una aportación de más de 90 miles de euros durante el pasado ejercicio, importe destinado a la gestión, organización y prestación de los servicios y actos culturales que en él se llevan a cabo.

PATROCINIO DE ACTIVIDADES SOCIO-CULTURALES DIVERSAS

La Obra Social de la Entidad se manifiesta asimismo a través de multitud de actos socio-culturales de muy diversa naturaleza, que se desarrollan en un gran número de localidades, garantizando su presencia en todo el ámbito regional.

A continuación se relacionan las ferias, congresos y actividades deportivas patrocinadas más representativas.

Ferias

- IFEBA.
- XVIII Edición del Salón Ovino de Castuera.
- Asociación Nacional de Criadores de Ganado Merino. Concurso morfológico Nacional de la Raza Merina en la Feria de la Primavera en Zafra.
- Feria Internacional Ganadera de Zafra:
 - Entidad Ferial.
 - AECERIBER (Asociación Nacional de Criadores de Ganado Porcino).
 - AECOP (Asociación Española de Criadores de Ovinos Precoces).
 - AECCPRE (Asociación Extremeña de Criadores de Caballos de Pura Raza Española).
- VII Fiesta de la Vendimia y Tradicional "Velá" de la Virgen Coronada de Villafranca de los Barros.
- Hermandad de la Santa Cruz de Feria.
- Feria del Toro de Olivenza.
- Hermandad San Isidro Labrador de Fuente de Cantos.
- Hermandad San Isidro Labrador de Villafranca de los Barros.
- Romería de San Isidro Labrador de Fuente del Maestre.



Feria de Zafra 2003

O B R A S O C I A L

Feria de Zafrá 2003



- XIV Edición del Día del Jamón en Monesterio.
- Fiestas Locales de Villafranca de los Barros.
- FEVAL: AGROEXPO.
- FEVAL: FICON.
- FEVAL: FIAL.
- INFETIBA - Institución Ferial Tierra de Barros: IV Salón del Vino y Aceituna.
- VII Feria de Muestras Transfronterizas de Salvaleón.

Conferencias y Congresos

- XVII Semana Taurina Pacense.
- Fundación Juan Uña: III Jornadas Hablar, Leer y Escribir para Aprender.
- Cincuentenario Colegio San Francisco Javier de Fuente de Cantos.
- Federación de Mujeres Progresistas de Extremadura.
- Hermandad de Donantes de Sangre de Badajoz.
- II Reunión Asociación de Riesgo Cardiovascular de Extremadura.
- XXXIV Congreso Nacional de Podología.
- Semana Cultural Corpus-2003 de Los Santos de Maimona.
- Jornadas Culturales Extremeñas de la Federación de Asociaciones Extremeñas de Madrid.
- XXV Edición de las Jornadas de Viticultura y Enología de la Tierra de Barros.
- XXI Congreso Nacional de Riegos.
- Día de la Policía.
- Casa de Galicia: Día de Galicia y del Apóstol Santiago.
- Jornadas de Hispanidad: 75 Aniversario de la Coronación de Santa María de Guadalupe.
- VII Encuentros Intersectoriales del Cerdo Ibérico.
- VIII Semana Cultural de Fuente del Maestre.
- XX Aniversario de la constitución del Parlamento Regional Extremeño en el Teatro Romano.
- Asociación Romis Calis Camelan Nakerar: Jornadas Internacionales de Mujeres Gitanas "El espejo en el que te miras".
- Festividad de la Patrona de la Guardia Civil.
- I Congreso de la Sociedad Extremeña de Hipertensión Arterial y otros factores de Riesgo Vascular.
- Presentación del Estudio sobre la Inmigración en Extremadura del Consejo Económico y Social.
- Cruz Roja Española.
- Seminario de Lucha contra la Pobreza.
- FEAPS. Congreso Nacional de Discapitados.

Deportes

- Club Polideportivo MIDEBA.
- Club Ciclista La Serena.
- Club de Fútbol Villanovense.
- V Gran Premio Caja de Badajoz de Trial Bici.
- C.F. Puebla.
- Club Baloncesto Don Benito.
- IV Torneo de Fútbol Juvenil "Presidente de la Comunidad Extremeña".
- V Rallye Ciudad de Villafranca.
- Club Senderismo Camino de la Plata.
- Asociación Baloncesto de Mérida.
- Club Círculo Badajoz.
- S. P. Villafranca.

CASAS DE CULTURA

Gracias al programa de apoyo a los ayuntamientos extremeños para la construcción o rehabilitación de Casas de Cultura, puesto en marcha por la Entidad en 1989, se han podido construir o rehabilitar un elevado número de centros culturales municipales, a través de los que se potencia la oferta social y cultural de las poblaciones.



Casa de Cultura de Almodralejo

O B R A S O C I A L

Casas de Cultura que han recibido ayudas con cargo a la Obra Social

Aceuchal	Fuentes de León	Puebla de la Calzada
Alange	Garbayuela	Puebla de Obando
Alburquerque	Granja de Torrehermosa	Puebla de Sancho Pérez
Alconchel	Guareña	Puebla del Maestre
Aldeas de Olivenza	Helechosa de los Montes	Pueblonuevo del Guadiana
Almendral	Herrera del Duque	Quintana de la Serena
Almendralejo	Higuera de la Serena	Retamar de Llerena
Arroyo de San Serván	Higuera de Llerena	Ribera del Fresno
Atalaya	Higuera La Real	Salvaleón
Azuaga	Hornachos	Salvatierra de los Barros
Barcarrota	Jerez de los Caballeros	San Pedro de Mérida
Berlanga	La Albuera	San Vicente de Alcántara
Bienvenida	La Codosera	Segura de León
Bodonal de la Sierra	La Garrovilla	Siruela
Burguillos del Cerro	La Zarza	Solana de los Barros
Cabeza del Buey	Llerena	Talarrubias
Cabeza la Vaca	Los Santos de Maimona	Talavera La Real
Calera de León	Maguilla	Torremejía
Calzadilla de los Barros	Mérida	Usagre
Campanario	Monesterio	Valdecaballeros
Campillo de Llerena	Montemolín	Valdetorres
Casas de Don Pedro	Monterrubio de la Serena	Valencia de las Torres
Castilblanco	Montijo	Valencia del Mombuey
Castuera	Navalvillar de Pela	Valencia del Ventoso
Corte de Peleas	Nogales	Valle de la Serena
Don Benito	Oliva de la Frontera	Valle de Santa Ana
Entrín Bajo	Oliva de Mérida	Valverde de Leganés
Esparragalejo	Olivenza	Villafranca de los Barros
Esparragosa de Lares	Orellana La Sierra	Villagonzalo
Feria	Orellana La Vieja	Villalba de los Barros
Fregenal de la Sierra	Peñalsordo	Villanueva de la Serena
Fuente de Cantos	Peraleda del Zaucejo	Zafra
Fuente del Maestre	Puebla de Alcocer	Zalamea de la Serena

OTRAS ACTUACIONES DE CARÁCTER CULTURAL

Durante 2003, la Caja ha subvencionado diversos proyectos sociales, deportivos o culturales presentados por 56 Ayuntamientos de otros tantos municipios de la provincia de Badajoz. A este fin se ha destinado un importe superior a un millón de euros.

En el marco del Convenio de Colaboración con el Consorcio Museo Etnográfico González Santana de Olivenza, firmado con la Consejería de Cultura y Patrimonio de la Junta de Extremadura, la Excm. Diputación Provincial de Badajoz y el Excmo. Ayuntamiento de Olivenza, nuestra Entidad ha realizado una aportación superior a 42 miles de euros.

Para la celebración del Proyecto "AGORA, el Debate Peninsular", la Caja ha aportado 36 miles de euros. AGORA es un foro de debate e intercambio cultural entre España-Extremadura-Portugal, promovido por la Junta de Extremadura, que constituye un punto de encuentro para examinar las realidades culturales, políticas o económicas comunes a ambas sociedades.

Durante el ejercicio se ha prestado apoyo económico a distintas entidades culturales, entre las que podemos citar FUNDECYT, la Fundación Academia de Yuste, o C.I.T. de Zafra.

En 2003, el Convenio de Colaboración con la Lonja Agropecuaria de Extremadura para facilitar la información de precios mediante Terminal Digital de respuesta audible ha supuesto una aportación de 6.000 euros.

Otras entidades que han recibido ayudas de la Caja en este ejercicio son la Real Sociedad Económica de Amigos del País, el Consorcio Mérida Ciudad Monumental Histórico Artística y Arqueológica, el Ateneo de Badajoz, etc.